

目次

論文

- P. 5 — 太平洋戦争と来日アメリカ宣教師
～シャーロット・B・デフォレストとマンザナー日系人収容所の場合～
石井紀子
- P. 24 — 学生による授業アンケートの結果を利用した
英語教育の改善に関する論考とその妥当性
行田勇
- P. 32 — The Cast of Characters: Actors and Themes in Contemporary Scholarship on the
Meiji Restoration-Part Two: Actors and Institutions in the Wake of Modernization
Scholarship
Gregory S. Johnson
- P. 46 — Difference feminism and modern citizenship
—A critical review of feminists' debates on sexual difference—
TAKEDA Chinatsu
- P. 62 — あるモダン・ガールの昭和初期(Ⅲ)
—国際都市東京におけるケート一家(2):「チズコ・ケートの日本(1)」—
平井一弘
- P. 73 — Analecta Indica
松村恒
- P. 126 — ドストエフスキー・ノート(6)
——一八七三年の「作家の日記」の「お困りのご様子」——
中村健之介

論文要旨

- P. 91 — Former Japan Missionaries and WWII:
Charlotte B. DeForest and Her Work at Manzanar Relocation Center
ISHII Noriko
- P. 92 — The Usefulness of Student Evaluation
GYODA Isamu
- P. 93 — 登場人物の配役
—近年の明治維新研究が取り扱う人物とテーマ(2)—
グレゴリー S. ジョンソン
- P. 94 — 相違フェミニズムと市民権
—英米のフェミニストによる性差議論を総括して—
武田千夏
- P. 95 — Notes on F. M. Dostoevsky (6)
NAKAMURA Kennosuke
- P. 96 — My Life in Japan (1)
HIRAI Kazuhiro
- P. 97 — Analecta Indica
MATSUMURA Hisashi